SaturARTE 2016

21o concorso nazionale d'arte contemporanea

10-24 sett

Palazzo Stella - Genova

SaturARTE 2016

21° concorso nazionale d'arte contemporanea

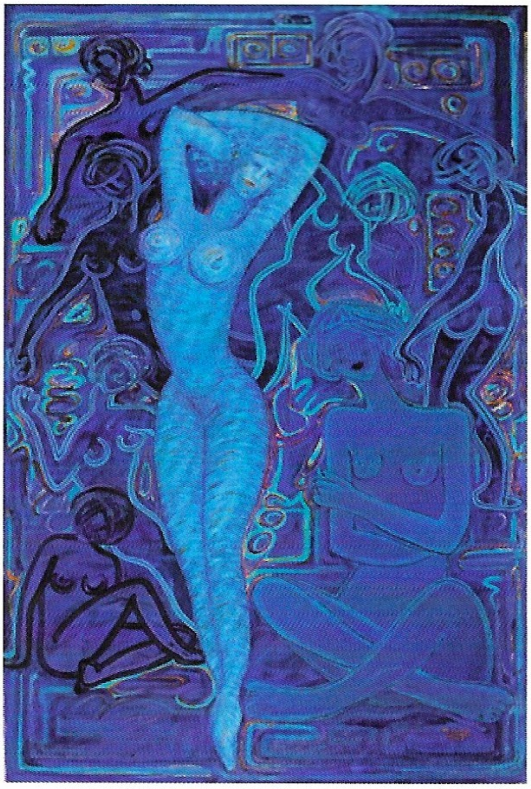
Fondata nel 1994, SATURA art gallery da ormai più di quattro lustri persiste nell'intento di puntare su progetti concreti rivolti all'arte come ulteriore motore per il proprio territorio e non solo. Perciò, se ad oggi, nell'ambito genovese, qualcosa culturalmente si muove è anche grazie alla presenza consolidata di grandi eventi quali SaturARTE, ventunesima edizione per un concorso cresciuto assieme alla propria città, fin dalla sua prima edizione tagliato sulla caparbia proposizione d'essere in linea coi tempi.
Nuova edizione e nuova voglia di cavalcare da protagonista l'onda del contemporaneo, SaturARTE negli anni si è conquistato il meritato favore del pubblico unito all'attenzione dei sempre più numerosi artisti presenti, costituendo anche un evento fondamentalmente garantista sui temi della qualità espositiva, pittorica e fotografica.
Per questo, con una leggera punta di sana presunzione, riteniamo SaturARTE uno di quei concorsi che ha saputo "farsi le ossa" acquisendo il giusto peso; che in altre parole possieda i "numeri", non solo per stupire il pubblico catturandone gli sguardi, ma in particolar modo per circoscrivere tecnicamente lo spirito - comunque mai univoco - di una società multiculturale e dinamica, continuamente permeata ed arricchita dall'incontro-scontro tra le fitte diversità di genere che in essa interagiscono, popolandola fattivamente.
Siamo alla ventunesima edizione di un concorso indirizzato, con attenta curiosità, a quella parte d'Italia per cui la compenetrazione tra sfera sociale e arte è stata sempre una preziosa certezza.
Per la ventunesima volta consecutiva, attraverso SaturARTE, si rinnova quindi la volontà di consegnare al grande pubblico una decodificazione effettiva (e mai una lettura pseudo-storicista) del presente artistico, coinvolgendo senza intermediari e/o intermediazioni un'identità nazionale costruita sul bilanciamento empirico di vizi e virtù. Un'identità cambiata parallelamente ai temi e ai metodi che costruiscono oggi la comunicazione visiva.

Andrea Rossetti

Aurelia Albertocchi
Laura Baiu
Fabrizio Bellè
Rosamaria Brioschi
Pietro Caridi
Caroggi
Luigi Carpineti
Rossana Chiappori
Angelo Chirichella
Meri Ciuchi
Nino Coco
Nicoletta Conio
Giulia Contessa
Franco Contini
Cristina Cortese
Antonio De Benedetto
Mariapia De Micheli
Egle De Nuzzo
Massimo Dibacco
Cira D'Orta
DREPAR
Niccolò Duse
erre
Sergio Fassan
Sabrina Faustini
Daniele Fedi
Carlo Ferroni
Antonello Gangemi
Ercole Gino Gelso
Giorgio Gioia
Giovinci
Iolanda Giuffrida

Bruno Grassi
Maria Guida
Consuelo Hernandez
Gio Kaptra
Bruna Leoni
Alessandra Locatelli
Elisa Macaluso
Teresa Maggiore
Jessica Marangon
Antonella Marini
Andreas Mc Muller
Maria Rosa Menonna
Pietro Messina
Antonella Modàffari Bartoli
Valeria Morasso
Giorgio Moretto
Tiziana Nucera
Roberto Ornati
Alice Parodi
Enzo Piatto
Piero Racchi
Romina Ragaglia
Flavia Rebori
Paolo Remondini
Tommaso Rifugio
Guillermina Rivera
Alessandro Rossi
Anita Rossi
Manuela Rossin
Rudy Sesti
Luisella Traversi Guerra
Alice Voglino

ARTISTI FINALISTI IN MOSTRA



Nino Coco
Il colore dei sogni, 2016
acrilico su tela, 108x68