

# Volterra in cornice: una settimana d'arte

di Lorenzo Borghini

**A** Volterra, la storia incontra il presente e i suoi tanti volti. Questa la finalità di "Volterra in cornice", rassegna artistica che avrà luogo nella splendida cittadina medievale dal 25 aprile all'1 maggio. Promossa dall'associazione Toscana Cultura e patrocinata dal comune, la rassegna promette di essere un evento destinato a registrare un grande numero di presenze sia di artisti che di pubblico e a trasformare il centro storico volterrano, già museo a cielo aperto, in una vetrina sull'arte contemporanea regionale. Più di duecento artisti, tra pittori, scultori, orafi e fotografi, affolleranno le tre sedi pubbliche



messe a disposizione dalle istituzioni cittadine. Anzitutto il Palazzo dei Priori, prezioso esempio di architettura medievale oggi sede del Municipio, le cui bellezze artistiche - dagli affreschi di Pier Francesco Fiorentino e Jacopo di Cione Orcagna ai dipinti di Donato Mascagni, Gian Domenico Ferretti e Ignazio Hugford, dal soffitto ligneo della Sala del Consiglio Comunale alle sculture dei contemporanei Raffaello Consortini e Mino Trafeli - faranno da splendida cornice alle opere esposte per l'occasione nella Saletta del giudice conciliatore, subito entrando a destra, al primo e al secondo piano della struttura e nella Sala di via Giusto Turazza. La mostra proseguirà nelle Logge di Palazzo Pretorio, maestosa galleria articolata in due spazi che ospiterà dipinti, fotografie e sculture. Altra sede la Pinacoteca Civica, realtà museale che conserva al suo interno un'importante raccolta di quadri e sculture che illustrano la storia dell'arte volterrana dal medioevo al XIV secolo vantando la

presenza di capolavori come la *Deposizione dalla Croce* del Rosso Fiorentino, i *Polittici* di Taddeo di Bartolo, Alvaro Pirez d'Evora e Taddeo di Bartolo, l'*Annunciazione* di Luca Signorelli e la *Maestà* di Domenico Ghirlandaio, senza dimenticare alcune glorie artistiche locali come Francesco di Neri, Daniele Ricciarelli, Baldassarre Franceschini e Niccolò Cercignani. Le volte a botte e le pareti lapidee delle scuderie segneranno l'inizio di un percorso espositivo che alternerà pittura e scultura e che proseguirà nel chiostro al piano terra e nell'altana della Pinacoteca. Un'occasione per riscoprire l'incredibile patrimonio artistico e culturale di questa perla toscana che per sette giorni diventerà un polo attrattivo anche per gli appassionati di arte contemporanea. La rassegna, curata da Fabrizio Borghini, Roberta Fiorini e Daniela Pronesti, con la collaborazione di Claudio Caioli, Elena Capone, Fabio Fiaschi e Veronica Mura, coinvolgerà tutto il tessuto cittadino già pronto ad accogliere l'evento con proposte accattivanti - dalla ristorazione agli appuntamenti musicali in Piazza dei Priori - finalizzate alla migliore accoglienza dei visitatori.



Nelle foto a pagina 12 la facciata del Palazzo dei Priori e, in alto, una delle sale della Pinacoteca Civica. A pagina 13 le Logge del Palazzo Pretorio e, in alto, l'ingresso della Pinacoteca. Sono le prestigiose sedi espositive della rassegna "Volterra in cornice"

Volterra ospita, in uno dei periodi più propizi, dal punto di vista delle presenze turistiche, l'importantissima rassegna d'arte contemporanea "Volterra in Cornice".

La città si prepara ad accogliere entusiasticamente i visitatori e i circa 300 artisti che esporranno le loro opere dal 25 aprile al primo maggio in alcune storiche locations come il Palazzo dei Priori, simbolo della nostra comunità nel mondo, le Logge del Palazzo pretorio e la Pinacoteca Civica, visitata ogni anno da migliaia di studiosi e appassionati d'arte.

La speranza di tutti è che la manifestazione abbia il successo auspicato dagli organizzatori e che possa avere un futuro negli anni, arricchendo l'offerta artistica e culturale della città.

Un ringraziamento sentito a quanti hanno lavorato al progetto e in particolare all'associazione Toscana Cultura e ai suoi soci che con abnegazione si sono prodigati per la riuscita dell'evento.

il Sindaco di Volterra  
**Marco Buselli**

Comune di  
**VOLTERRA**



Top Sponsor



*Villa  
Gisella*

Firenze  
[www.villagisella.it](http://www.villagisella.it)

**TOSCANA  
CULTURA** 

[www.toscanacultura.it](http://www.toscanacultura.it)

con la collaborazione di:



[www.artigianweb.it](http://www.artigianweb.it)

idea e realizzazione grafica

GIUSEPPE MECCA  
[www.gmeccark.com](http://www.gmeccark.com)

EMANUELE MECCA  
[emanuele.mecca@toscanacultura.it](mailto:emanuele.mecca@toscanacultura.it)



**VOLTERRA IN CORNICE**

**25 APRILE - 1 MAGGIO 2013**

DIRETTORE ARTISTICO  
FABRIZIO BORGHINI

CURATRICI  
ROBERTA FIORINI  
DANIELA PRONESTI

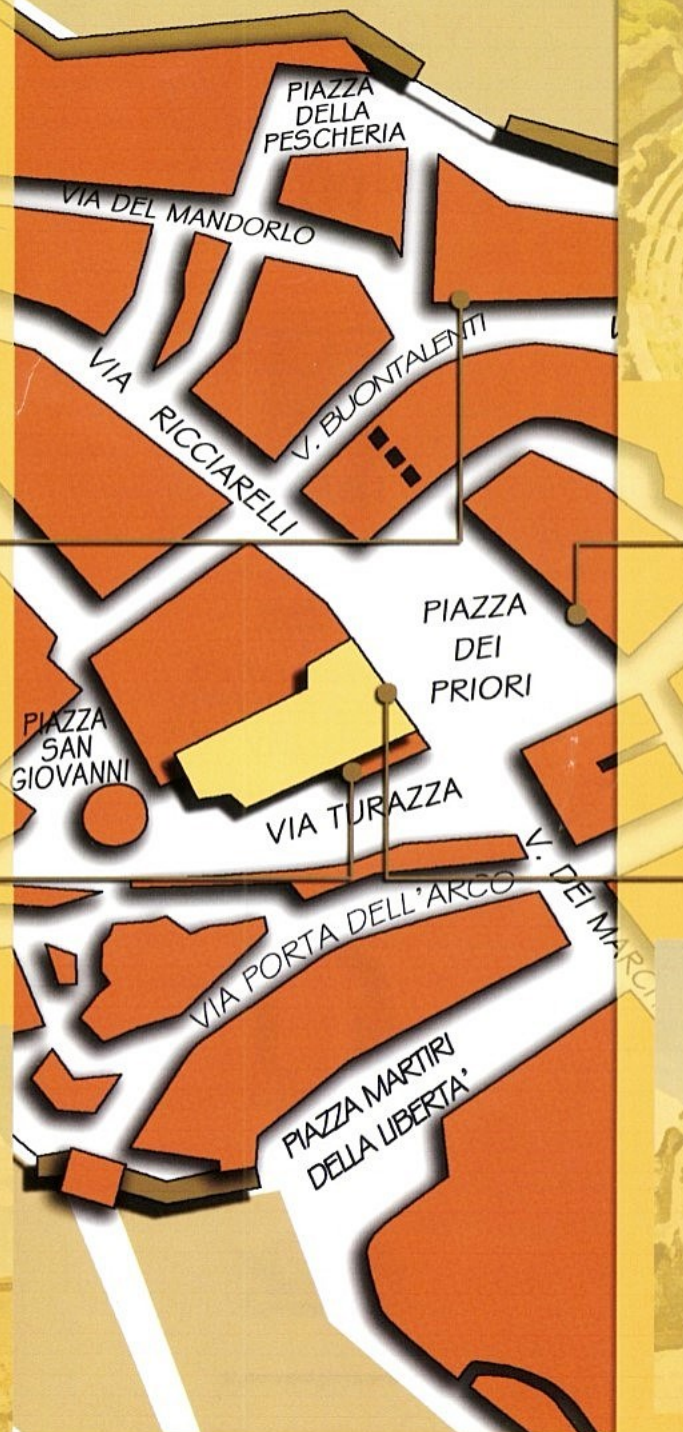


#### PINACOTECA CIVICA

La Pinacoteca ospita molte opere di pregio fra cui la *Deposizione della Croce* di Rosso Fiorentino; *Annunciazione* (1491) e *Vergine in trono e santi* (1491) di Luca Signorelli.

Spazio espositivo

SALETTA DI VIA G. TURAZZA



#### LOGGE PALAZZO PRETORIO

Edificate da maestro Riccardo nel 1239. La facciata soprastante, percorsa da tre file di bifore tra i porta-fiaccole e i porta-stendardi infiorata dagli stemmi inghirlandati robbiani dei magistrati fiorentini del XV-XVI sec.

Iniziato per volontà di Ildebrando Pannocchieschi, conte palatino dell'Impero, nel 1208 e concluso verso la metà del XIII secolo è il più antico palazzo comunale toscano.

PALAZZO DEI PRIORI

